

Základní umělecká škola Popelka – Praha 5

KOMORNÍ ORCHESTR

www.filharmoniemladych.cz

Plán práce: leden - červen 2025 (XXVIII. sezóna)

Řádné zkoušky se konají každé úterý v čase od **17.45 do 19.15 hodin** v sále ZUŠ Popelka
- příprava a ladění: **17.45 - 18.00** (*pod dohledem J. Jiříčkové*)

!!! Žáci byli poučeni o bezpečnosti a byli seznámeni se školním řádem !!!

Pozn. V průběhu zkoušek je zakázáno používání mobilních telefonů, jíst a pít !!!

Účast žáka na generální a na akustické („rozehrávací“) zkoušce je nutná !!!

Zkoušky jsou neveřejné.

(Účast rodičů, přátel, kamarádů... je možná jen na generálních, akustických nebo na „rozehrávacích“ zkouškách před koncerty.)

Studovaný repertoár:

- | | | |
|--|--|---|
| 1. Karl Jenkins:
(*1944) | <i>Palladio</i> | (cca 3 min.)
(arr. R. Longfield) |
| 2. Ottorino Respighi:
(1879 – 1936) | <i>Balletto detto „Il Conte Orlando“
(I. věta ze Suity č. 1 – Antické tance)</i> | (cca 5 min.)
(arr. L. Cigler) |
| 3. Nino Rota:
(1911 – 1979) | <i>A Time For Us (Love Theme)
- úprava melodie z edice Hal Leonard - USA</i> | (cca 3 min.)
(arr. R. Longfield) |
| 4. Dolly Parton:
(* 1946) | <i>„I will always love you“
- úprava písně z edice Hal Leonard - USA</i> | (cca 3 min.)
(arr. R. Longfield) |
| 5. Cameron Thomaz:
(* 1987) | <i>„See you again“
- úprava písně z edice Hal Leonard - USA</i> | (cca 3 min.)
(arr. L. Moore) |

obsazení orchestru: I.,II. a III. housle, violoncella, kontrabas, klavír – cembalo, dvě příčné flétny a bicí nástroje

Pokud by nácvik výše uvedeného repertoáru probíhal s časovým předstihem, bude zařazena ještě jedna skladba.

* * *

Řádné a generální zkoušky – koncerty:

úterý 7. ledna - první zkouška v roce 2025

- rozdání not a fermanu na druhou část sezóny, informace o činnosti orchestru
- **K.o. je v ZUŠ veden jako výukový předmět SOUBOROVÁ HRA v hodinové dotaci dvou vyučovacích hodin týdně (17.45 – 18.00 příprava a ladění).**
- pokud si žák / žákyně nechá ve škole svůj hudební nástroj (v sále, ve třídě atd.), tak jen na vlastní odpovědnost

Účast hráčů na dechové a bicí nástroje bude organizována podle aktuální situace
Poplatek 1200,- Kč pro žáky z jiných ZUŠ a ze soukromých výuk je nutné zaplatit do konce února (výzva s číslem účtu přijde e-mailem z kanceláře ZUŠ).

úterý 14. ledna - řádná zkouška orchestru

úterý 21. ledna - řádná zkouška orchestru

úterý 28. ledna - řádná zkouška orchestru

úterý 4. února - řádná zkouška orchestru

úterý 11. února - zkouška orchestru se nekoná (jarní prázdniny)

úterý 18. února - řádná zkouška orchestru

úterý 25. února - řádná zkouška orchestru

úterý 4. března - řádná zkouška orchestru

úterý 11. března - řádná zkouška orchestru

úterý 18. března - řádná zkouška orchestru

úterý 25. března - řádná zkouška orchestru

úterý 1. dubna - řádná zkouška orchestru

úterý 8. dubna - řádná zkouška orchestru

úterý 15. dubna - řádná zkouška orchestru

úterý 22. dubna - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na koncert v sále ZUŠ, 18.00 – 19.15
Jenkins, Respighi, Thomaz

úterý 29. dubna - KONCERT v sále ZUŠ (společně s Filharmonii mladých Praha)
17.45 ladění, 18.00 – 18.30 zkouška, zázemí po zkoušce - uč. č. 17
19.30 koncert, program K.o.: *Jenkins, Respighi, Thomaz* (cca 20.30 konec)

úterý 6. května - řádná zkouška orchestru

úterý 13. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na koncert v sále ZUŠ, 18.00 – 19.15
celý repertoár

úterý 20. května - KONCERT v sále ZUŠ (společně se Smyčcovým souborem)
17.45 příprava a ladění v uč. č. 13, 18.00 – 18.45 zkouška,
19.00 koncert, program K.o.: *celý repertoár* (cca 19.45 konec)

úterý 27. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na závěrečný koncert, sál ZUŠ
celý repertoár

pondělí 2. června - ORCHESTRÁLNÍ KONCERT ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy
(Dušní ul., Praha 1)
- příchod na místo 16.45, 17.00 – 17.35 akustická zkouška,
19.30 koncert, program K.o. viz gen. zk., (cca 20.45 konec koncertu)

Koncertem v kostele sv. Šimona a Judy zakončí Kom. orch. činnost ve šk. r. 2024 / 2025

!!! Případné změny budou včas oznámeny !!!

*Příjemné prožití všech těchto zkoušek a mnoho krásných dojmů z koncertů Vám přeji -
dirigent Ladislav Cigler, asistenti Jitka Jiříčková, Judita Škodová,
Petr Čermák, Jaroslav Čermín Noga
a vedení ZUŠ*

- První řádná zkouška ve šk. r. 2025 / 2026 se koná v úterý 9. září 2025 od 17.45 do 19.15
- Podzimní soustředění je plánováno na pátek 7. - neděli 9. listopadu (RS STAP)
(7. 11. odjezd od ZUŠ v 16.00 – návrat 9. 11. k ZUŠ cca v 16 h.), předběžná cena: 1500 Kč,-
- úterý 25. listopadu: Koncert v sále ZUŠ, 19.30 (společně se Smyčcovým souborem)
- pondělí 8. prosince: Orchestrální koncert ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy – Praha 1, 19.30

Repertoárový plán Komorního orchestru ve XXIX. sezóně je v jednání...

Bude záležet především na obsazení orchestru.

(pokračování stávajících členů, přestupy do FMP, zařazení nových žáků a studentů)

Pokračování každého člena Kom. orch. ze sestavy šk. r. 2024 / 2025

bude konzultováno osobně v průběhu února – dubna 2025

***Nejpozději do konce dubna 2025 by mělo vzniknout předběžné obsazení orchestru,
podle kterého bude vybrán a připraven repertoár adekvátní umělecké náročnosti.***

*umělecký vedoucí a dirigent: **Ladislav Cigler** (mob. tel.+420 734 445 327)*

*asistenti: **Jitka Jiříčková** - koncertní mistr orchestru, **Judita Škodová** - violoncello*

Petr Čermák - kontrabas

*bicích nástroje: **Jaroslav Čermín Noga***

*klavír: **David Nop** (žák ZUŠ Ilji Hurníka a ZUŠ Popelka)*

zpracoval Ladislav Cigler, 1. ledna 2025

Základní umělecká škola Popelka – Praha 5

SMYČCOVÝ SOUBOR

www.filharmoniemladych.cz

Plán práce: leden - červen 2025 (XXVI. sezóna)

Řádné zkoušky se konají každé úterý v čase od 16.30 do 17.40 hodin v sále ZUŠ Popelka
- příprava a ladění: 16.30 - 16.45 (*L. Cigler, J. Růžičková*)

!!! Žáci byli poučeni o bezpečnosti a byli seznámeni se školním řádem !!!

Pozn. V průběhu zkoušek je zakázáno používání mobilních telefonů, jíst a pít !!!

Účast žáka na generální a na akustické („rozehrávací“) zkoušce je nutná !!!

Zkoušky jsou neveřejné.

(Účast rodičů, přátel, kamarádů... je možná jen na generálních, akustických nebo na „rozehrávacích“ zkouškách před koncerty.)

Studovaný repertoár:

1. *Jan Pieterszon Sweelinck: Intrada in G* (arr. L. Cigler)
(1562 - 1621)
2. *Tilman Susato: Rondo* (arr. L. Cigler)
(1500 - 1562)
3. *Christoph Demantius: Pavanne sur la bataille* (arr. L. Cigler)
(1567 – 1643)
4. *James Curnow: „Vichřice“* (arr. L. Cigler)
(*1943)

Pozn. Celkový čas (duratta) výše uvedeného repertoáru je cca 10 min.

obsazení souboru: smyčce – I.,II., III., housle, violoncella - (tutti – sólo), kontrabas,
cembalo – basso continuo, sopránové zobcové flétny – I.,II. (tutti – sólo),
tamburína – triangl – velký buben

Pozn. Ve šk. r. 2024 / 2025 bez kontrabasu v řádných zkouškách – účast výpomocí na generální zkoušky
a na koncerty je v jednání + výpomocí do sekcí houslí.

Pokud by nácvik výše uvedeného repertoáru probíhal s časovým předstihem, bude zařazena ještě jedna skladba.

* * *

Řádné a generální zkoušky – koncerty:

úterý 7. ledna - první zkouška v roce 2025

- rozdělení not na druhou část sezóny, informace o činnosti souboru,
Sm. s. je v ZUŠ veden jako výukový předmět SOUBOROVÁ HRA v hodinové dotaci jedné a půl vyučovací hodiny týdně (16.30 – 16.45 příprava a ladění)
- pokud si žák / žákyně nechá ve škole svůj hudební nástroj
(v sále, ve třídě atd.), tak jen na vlastní odpovědnost

Poplatek 1200,- Kč pro žáky z jiných ZUŠ a ze soukromých výuk je nutné zaplatit do konce února (výzva s číslem účtu přijde e-mailem z kanceláře ZUŠ).

úterý 14. ledna - řádná zkouška souboru

úterý 21. ledna - řádná zkouška souboru

úterý 28. ledna - řádná zkouška souboru

úterý 4. února - řádná zkouška souboru

úterý 11. února - zkouška souboru se nekoná (jarní prázdniny)

úterý 18. února - řádná zkouška souboru

úterý 25. února - řádná zkouška souboru

úterý 4. března - řádná zkouška souboru

úterý 11. března - řádná zkouška souboru

úterý 18. března - řádná zkouška souboru

úterý 25. března - řádná zkouška souboru

úterý 1. dubna - řádná zkouška souboru - od této zkoušky účast souboru fléten a bicích

úterý 8. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 15. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 22. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 29. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 6. května - řádná zkouška souboru

úterý 13. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na koncert v sále ZUŠ 16.30 – 17.40
plné obsazení souboru + výpomoc

úterý 20. května - KONCERT v sále ZUŠ (společně s Komorním orchestrem)
16.30 – ladění, 16.45 – 17.40 zkouška, 19.00 koncert
po rozehrávací zkoušce Sm.s. bude zkoušet K.o.,
zázemí pro členy Sm.s. bude v učebně č. 14 (cca 19.40 konec)

úterý 27. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na závěrečný orchestrální koncert ZUŠ
sál ZUŠ, plné obsazení souboru + výpomoc

pondělí 2. června - ORCHESTRÁLNÍ KONCERT ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy
(Dušní ul., Praha 1)
příchod na místo 18.15, 18.30 – 19.05 akustická zkouška
19.30 koncert (cca 20.45 konec)

Koncertem v kostele sv. Šimona a Judy zakončí Smyčcový soubor činnost ve šk. r. 2024 / 2025

!!! Případné změny budou včas oznámeny !!!

*Příjemné prožití všech těchto zkoušek a mnoho krásných dojmů z koncertů Vám přeji –
dirigent Ladislav Cigler, asistenti Jana Růžičková,*

Zdenka Sládková, Hana Šafaříková

a vedení ZUŠ

- První řádná zkouška ve šk. r. 2025 / 2026 se koná v úterý 9. září 2025 od 16.30 do 17.40
 - úterý 25. listopadu: Koncert v sále ZUŠ, 19.30 (společně s Komorním orchestrem)
 - pondělí 8. prosince: Orchestrální koncert ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy – Praha 1, 19.30
-

Repertoárový plán Smyčcového souboru ve XXVII. sezóně je v jednání...

Bude záležet především na obsazení souboru.

(pokračování stávajících členů, přestupy do Kom. orch., zařazení nových žáků)

Pokračování každého člena Smyč. soub. ze sestavy šk. r. 2024 / 2025

bude konzultováno osobně v průběhu února – dubna 2025

***Nejpozději do konce dubna 2025 by mělo vzniknout předběžné obsazení orchestru,
podle kterého bude vybrán a připraven repertoár adekvátní umělecké náročnosti.***

*umělecký vedoucí a dirigent: **Ladislav Cigler** (mob. tel.+420 734 445 327)*

*asistentka: **Jana Růžičková***

*soubor zobcových fléten: **Zdenka Sládková**, soubor bicích nástrojů: **Hana Šafaříková***

*cembalo: **Lucie Pechová***

*zpracoval Ladislav Cigler
1. ledna 2025*